

48వ పర్వ
మః తానాగదాభ్యాంతు
గర్భాగ్ వాగుమాన్ కపిః
సుగీవో యుద్ధద్వైపే
తం దౌః మువద కృతు 1
సౌభనుంతుడు తానాగదాభ్యాంతు కపి
సుగీవో దౌః కానువరముగా వీలా వ్యేప
భార్గవం దక్షిణ దిక్కుగా వెళ్ళాడు.
ఆ యుద్ధంలోను వేడవారందరింపాడు.
నతు యామువాగమ్య
నర్త్యస్తః కపివత్ప్రేమః
చివరికితప్ప వింధ్యపు
గుహ్య గుహవాసి క 2
అందరూ చేరుపొందిన పిల్లతో. వారితో
కపిని దక్షిణ దిక్కున బంపాదురము
గడచి వింధ్య పర్వతములను చేరి అచట
సేవాదు, ఆదపులనూ విడిచిపెట్టా
వెడికాడు.
పర్వతాగ్రాన్ నదీ యర్ధన్
సరాసి విభిల్లయమాన్
మృశంధాంశ్చ విధాన్
పర్వతాన్ ఘనసాదపిన్ 3
అవ్వేమనాబాకే, పర్వ
వానరా పుర్యతో దిశం
న వీతాం మైధిరిన్ వీరా
దర్శకృత నకాల్పజాన్ 4
కొండం కొలపాన, కొలపాన, నదులూ,
పరమ్యులూ, పోలమై న వీర్యులూ, పర్వ
పెద్ద చెట్లూ, చెట్లతో. కొండల,
కొండల పక్కనకొండ గుట్టలూ పరికో
పిన్ మారాదు అంగదాదులు. ఏకల్పా
వీరా దర్శనం కాలము.

గమలలో వివిధ వర్ణక (వైరికమంలా) గలవి వైరికపాగాలు.
వర్ణ దేశో దుర్యోధి
గుహావాన వాన్యవో
విర్వలం విన్వనం తూన్యం
వికానం రోమపార్శ్వం 6
దేశం గణానికే ప్రేమనది వన్
అడుగిడరాదిది, గుహలూ, ఆడవులూ
యమకరణా, వక్త్రాన నరరాననరేడు.
పుష్పి పెను, నీడు కానరాయ, తల్పాకుంఠిన్
పూర్వ, ఓడల పులకరిన్దుంది, అలాటి
దురమం అది.

(సత్యం)



మా డోరి సమస్తం

(ఈ కేంద్ర మామూరి సమస్య
పరిష్కార వారందరికీ ఒక నిలదొడ్డలయి
అందరినీ ఒకరినీ పంపుతాము. దేశాన్ని
ఒకటి చేయాలంటే, దేశాన్ని ఒకటి
చేయాలంటే ఏదో ఒకటి పంపుతాము. ఈ
సమస్య, దేశాన్ని ఒకటి పంపుతాము
పాపం పంపుతాము.)
అప్పుడాపురము
మా కిరిలో పంపుతాము దివసం
లేదు. మా కిరిలో పంపుతాము లేదు.
జి. రాజగోపాల్, అప్పుడాపురము,
పంపుతాము పంపుతాము, అప్పుడాపురము,
(కర్నూలు)
దాల్చి
మా కిరికి ఒక పంపుతాము లేదు.
చిరద పంపుతాము, దాల్చి, పంపుతాము
మరి పంపుతాము (కర్నూలు) 506315

తీరువతి వేంకట కవులు అంగదదేశాన్ని
తను అవతారం వరంవరతో ఉర్రూత
బాగించి కవులను రాజులను మెప్పించి
అతలకవితా ప్రదర్శనతో ఆంగ్ల జనావళి
కానందానుభూతులు కలిగించారు.

[illegible]

తిరువతి వేంకట కృష్ణులు అష్టాదశాధాన, శతాధాన గోష్ఠ్యం నంద్యంబులతో నాక ఇతర తా నమమన్వర్తితో చతోక్తులు మనోరంజన వర్ణం పుష్పకృష్ణుల పరిపాకాదురు. పాన పరిపాకాలతో మనో విజయ హిటారు. నాడు తిరువతి వేంకట కృష్ణుల అధానమంటే సినిమా రసాస్వాదకులు నంద్యంగా ఉండేది. ఒక రోజుయందు బంధంతో అనాధనం ఏర్పాటుయ్యింది. ఆ అనాధానంతో కృష్ణులు

స్వార్థము, ఆ మాటలు విన్న సదస్యులు
 ల్లన వర్ణి కరితాళ ద్యములు చేశారు.
 పం పురుషోత్తంగారి మనసు చిప్ప
 యింది.

[illegible]

పట్టించి రాజుల ప్రాంతాల్లో న్యాయముచేయించారు.
 విశాఖపట్నంలోని గోడ జరిగిందిరావు
 చిరంజీవి జమించారు. ఇతర రాజాస్థాన
 రాజుల నందరియినవిద్యుగానే గోడవారి
 అంధత్వానికి జరిగి కర్మలు చెల్లారు.
 రాజుకి తినిపెట్టి సమాధులకు రాకపోయే
 దిరిగి ను న ను చిత్తకృష్ణునివేసింది

నంద్యం చేయలేం. వ్యవసాయం అంత
చేయలేం, ఒకచోట నంతలో
గది పెట్టుకొని ఏదో నమ్మవులు
బుట్టుకుందామంటే అది అంతకంటే

పాపము కలిగి పుట్టిన అశ్వినీమూర్తి
 అయ్యెక్క, పర్యవసాన నిరసించి "ముష్టి
 మూల"తో చమత్కరించారు. అయ్యో
 రాజానాగారు! మీ ధర్మము వల్ల అతాము
 పుట్టి పుట్టి పుట్టి పుట్టి పుట్టి పుట్టి
 మానవండు అని నిరసన విసిరారు.
 రాజానాగారు! వానిని వెళ్ళారు. రాజా
 కవులను యోగక్షేమము అడిగితే
 మానవండు "వదన" (బియ్యము
 వదన) శక్తి శాస్త్రము చెప్పే వంట
 గురించి గత్యం రాజా" అని చనిపోయి
 పోయారు.
 తిరునామ వేంకట కవులీ తెలుగు
 "బియ్యం" బియ్యం వేంకట తెలుగు తలీ
 శక్తిశాస్త్రము గడించినది కవుల కలిగి
 రాజానాగారు నానవశ్యము మాత్రా
 వంటిది వినిపించి "చమత్కరించారు కలిగిత
 నది నందింది. అపారము న
 రెండు

[illegible]


శాస్త్రజ్ఞులు మనాసగా సేత
రించుకొన్న జీవరాశి మేమున్నోహ
లో ఒకరు కోసమే "ఇందుకుల్లి"
లో ఏరు 1896 వేలవర్షాలలో
దారు. ఏరి కుమిలుతులు. మనకున్నా

[illegible]

అం దేవార్చనము వదిలివెళ్ళి తాం
అల్లి పు, వెలంపల్లి కుటుంబం నేర్పా
(శ్రీ) పల్లిమెను కృష్ణానది కలువల నేర్పా
(వ్రాసేమే) టేరుకా వనవోకా, నేర్పా
వంశానికి గుర్తుగా "మధురకావల" పూ
నామము "మధురకావల" పరిశీలనగా పూ
కావల. ఈ అక్షరం (శ్రీ) వెంకటా
పద్మవర్మ (శ్రీ) వెంకటాచార్యులు
పూర్వం కళాశాఖ అధ్యాపకులు
మోడెస్టుల పంపిణీ కళాశా
లందును (శ్రీ) కళాశాఖ అధ్యా
పకా వనవోకా, నామము (శ్రీ) వెం

రివిగార్పి(వ్రాయుచీదారి కన్నీ పూరి చది
వెండురప్పంట్ కమర్పింపజచింది గాకు

కథా యువమది "పల్లవి" విశా
 నువెల్లి వ్రాయబడిన వాస్తవిక మేలు
 పరిశ్రమ" కూడా క్రి
 వాస్తవ
 సహం
 క్రి వెం
 దవాకా
 రావాలా
 లింగ
 ఇవ్వారు
 దివస
 తెలుగు
 ప్రదేశ
 దించబడి
 అనుకు
 గలిసి
 వసు"



తామెల్లారాయా (ప్ర)గతి కి అంకితం
 ఉంది. ఆధారాలెం భాగ క్రి వెం
 భక్తిమాయ వాస్తవికతను గాను

పాతాళపును కనుగొను మార్గము
 నడచుచునున్నాను. "జ్వలంకర
 బు", పాత్రవల్ల భక్త్యాదు ముగ్ధుడన
 డి". మరలను చిహ్నము" చిట్ట
 ను శ్రీ వరదాసుల్యులగారి వచ్చి
 మండ్లంకో వారిని గూర్చి వ్రాసు
 డున్నాను నీ పేరేమిటి? (శ్రీ
 తారమంగళం పా నం వచ్చి
 మాదికివెచ్చిన పవనినిను అనే
 శ్రీ
 అర్చి
 ముద్రి
 నకు

మూర్ఖుడనుటకు కారణము" వరకు
చెప్పకాము"'

పుట్టి, విద్యధియోగము (ప్రవృత్తి) పరమగు నవతన శాంతిని
 (క్రి)గ్రహము, (విద్య)గ్రహము 'మ
 పుట్టి వర్తికల' దిక్పాలు మూడు
 పుట్టెందును, విద్యధియోగము
 రావలయు" "కరుణియగు కలకంఠము"
 "విద్యార్థులకు వానము (శి) వేసి
 "మేఘం దానము చుట్ట" అని
 చాన్యపు విద్యధియోగము అత్యంత
 విశ్వలైన వేదశాస్త్ర కవియోగ
 శాస్త్రము" విద్యధియోగమును (ప్రవృత్తి
 మహావిద్యల కంఠధారము) అత్యంత
 విద్యార్థుల నుదయింపజేసే ప్రత్యేక
 విద్య (శి) విద్యధియోగము
 శాస్త్రము-వ్యాఖ్యమునకు వర్తింప
 "ప్రభావశి (ప్రవృత్తి) వ్యాఖ్య
 మను చరిత్ర వ్యాఖ్యము" అను
 ౨౨ అంధముగోత్ర అర్హత
 విధియము" మొదటిపాద విధియ
 విధియము, రెండవ శి వేదశా
 అధికారియగు శాస్త్రముయొక్క

(గంధర్వములు) నామములు
 తారావతి, ఆంధ్ర రత్నములు
 ముద్రాయములును ఇవియు అనేక
 వ్యాసము ప్రాచీన (శ్రీ వెం
 పిలుపులు) నామములు (శ్రీ వెం
 తత్వములు కావ్యములు "అను
 వు" వేదముల వర్ణనలు వర్ణన
 ప్రత్యేక వర్ణనలు అయ్యును.
 తిరుమల తిరువర్ణన మొదలగు
 ముద్రాయములు ఇవియు శ్రీకృష్ణ
 సాంధ్య సాంధ్య విద్యయును
 ప్రాచీన అమరావతి శ్రీ గృహము

మహావాణి



- [illegible]

మేనల్లుళ్ళపై
మౌనమాట్లాడండి

తామసము, దేహము 16 : పాపి
 లో, పాపిలోన, అపవరువు పదము
 మనమును రుహ్మణుల మలో ను
 వలించి దాడిచే పింఛ కొట్టగా అది
 అపకము లేదు బలగా అగిరిపోకు తలపై
 అపవరు న గాయం అగిరించి
 అపక పక్ష జలిన 44 దాదో గాయ
 పడిన నెడలయల పొడవయలని అను
 పక్ష అలించుచును.
 అత్యుత్తమ పాపిలోన రుహ్మం
 అపకము కలిలో పాపము, గాయపడిన
 పదములను పాపిని ప్రసవించు
 ప్రలో చేర్చును. పాపిని, పాపిలోనను
 రుహ్మంపైను వర్ణన పాపమున అపవరు
 క్షుర ప్ర టి.ను. రాజకుమారు ద్విగుణి
 ముడికట్టు విధించి. ఆయునకుదా అను
 పక్ష అలించుచును.
 రుహ్మంపై అపని నెం.లోని నిమిది
 ముంది అపవరు చే అను ఆయనయల
 మునిగు వేల్పు పక్ష ముందు పోయి
 పదవగా పాపిని క్షురములో క్షుర పక్ష
 అలించుచును.
 పుష్పిలో అపవరు ప్రాంతం దాని నెం
 కేను నమూ చేసుచు పదవగా చేసు
 పును. (పాపి)

ఐ. ఎం. ఎఫ్. రుణం రద్దుకు వత్తిడి
 (ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి). హైదరాబాద్ వత్తిడి తోబాడూ ప్రజలకు మూస
 విజయవాడ, పాపిరం 16: నవంబరు, గాంధీ జనని అంధ్రప్రదేశ్ కైతు
 ఆహార దానాను పంపిణీ, రివ్యూవర్స్ నవంబం 10s మూసాంబు విజయవాడ వేంపర్తి

సవరణ మునిషుని వాటికై ఇచ్చే నల్లిగిరి
 అను గిరియందు, అనవసరము సరికడ
 అనుకూలంగా ఉన్నా, గోదావరి, సముద్ర
 తల, కాంపులవారి, అర్జునుల సందేహ దీను
 వారి మేనకడగదం నన్నాటి వేషింపించుట,
 వచ్చులను దూర్జితలను - పెంపందు వంశ
 వినుమ వేషితులకు తలగిరి, అప్పు
 పరిగడంబడి (పూర్వకం పం. ౧౦. ౧౧. ౧౧. ౧౧)
 బుంబుడం - మేనకడగదంబుల, అని
 మృత్యుల తిన్నా పుట్టివేసి దేవం దివార
 వారి, వేషింపు - కిచ్చిందేని అభిప్రాయ
 సవరణ, ప బుద్ధివార్తల రెన్ను - మేనక
 అందుకు (వారసంబున వేషి



అభ్యుదయ ఆర్ట్స్ ప్రొమోషన్స్ వారి చిత్రం “చైతన్య భారతి” విజయవాడలో మేయర్ బి. వెంకటేశ్వరరావు ప్రారంభించారు. ఆ సందర్భంగా తీసిన చిత్రం.

21
22
23

భారతి

“భారతి” నవంబరునుంచి మళ్ళీ వెలువడఁజూచుకొన్నాము. కొన్ని అనివార్యమయిన కారణాలవలన నవంబరులో వెలువడవలసిన సంచిక దిసెంబరు లో వెలువడుతోంది | ఈ అలస్యానికి దింపిస్తూ ఒకపేజీని “భారతి” మాసపత్రిక ప్రతి నెలగా నక్రమంగా వెలువడటానికి తగిన ఏర్పాటులు చేస్తున్నామని పాఠకులకి సవినయంగా మనవిచేసుకుంటున్నాము.

డిసెంబరు 'భారతి' సంచికలో ఆక్షరాలు :

- ★ స్త్రీ సూక్తము - వజ్రల కాళిదాసు ★ కార్తికోరస్ - వాయవి కృష్ణకుమారి ★ ముక్తములు
తుమ్మల సీతారామమూర్తి ★ భూమి - కె. శివారెడ్డి ★ బైరాగి - సాంధ్యశ్రీ ★ లేత లేత నీరెండ -
పిలకా గణపతి శాస్త్రి ★ కట్ట ఆయుధాలై - కె. అంజయ్య ★ రాత్రి కొమ్మల్లో ఒదిగి - జింబో
★ ఉండవల్లు బొట్టు పెడతా - దివాకర్ ★ శరప్పి రాజనము - శనగన నంసినంస్వామి ★ కాపలా -
వి. మోహనప్రసాద్ ★ తపస్విని - కోడూరు లీలావతీదేవి ★ తొలిమెట్టు - కె. ఎస్వీ ★ నుధా
నవంతి - బులును వెంకటేశ్వరులు ★ ఆహూనం - తిరునగరి ★ నంధ్యా నుందరి - చల్లా రాధా
కృష్ణకర్మ ★ దోపిడి భోగం - రంధి నోమరాజు ★ బృహద్రమరకోశము - విక్రాల శేషారావులు
★ గూడూరు శాసన పునర్విమర్శ - సి. వి. పరబ్రహ్మ శాస్త్రి ★ మిని కవితః ఒక దృశ్యధం - వివారి
★ కావ్యాంబికార చూడామణి చారిత్రకాంశములు - కొల్హూరు సూర్యనారాయణ ★ రామాయణోత్తర
కాండము - కె. రాజన్న శాస్త్రి ★ విజయోదిత్యుని విష్ణురూప శాసనము - నలపాటి ఆనంద నరసింహులు
★ కర్మపాదము - కే. కే. వేలూరి శివరావు శాస్త్రి ★ మరుగువదిన మహా వ్యక్తి - కె. వి. రమణారెడ్డి
★ అలరుల బోడి ఇత్యాది సమాప్త విచారణ - జలవిత్త ★ కవితత్వంః అనుభవం - మాధిరాజు రంగారావు
★ నగులు - కె. ఎస్వీ.

— సంచికలు. —



జంటనగరాలో సినిమాలు

తెలుగు : మువ్వరేణాక్షి - పెంజులపాటి 70, రాజా హిస్ట్రీ, కామి, కౌముది, రమ్యమాలిక.

కాంచీ : మువ్వరేణాక్షి - పెంజులపాటి 70, రాజా హిస్ట్రీ, కామి, కౌముది, రమ్యమాలిక.

కాంచీ : మువ్వరేణాక్షి - పెంజులపాటి 70, రాజా హిస్ట్రీ, కామి, కౌముది, రమ్యమాలిక.

కాంచీ : మువ్వరేణాక్షి - పెంజులపాటి 70, రాజా హిస్ట్రీ, కామి, కౌముది, రమ్యమాలిక.

కాంచీ : మువ్వరేణాక్షి - పెంజులపాటి 70, రాజా హిస్ట్రీ, కామి, కౌముది, రమ్యమాలిక.

కాంచీ : మువ్వరేణాక్షి - పెంజులపాటి 70, రాజా హిస్ట్రీ, కామి, కౌముది, రమ్యమాలిక.

కాంచీ : మువ్వరేణాక్షి - పెంజులపాటి 70, రాజా హిస్ట్రీ, కామి, కౌముది, రమ్యమాలిక.

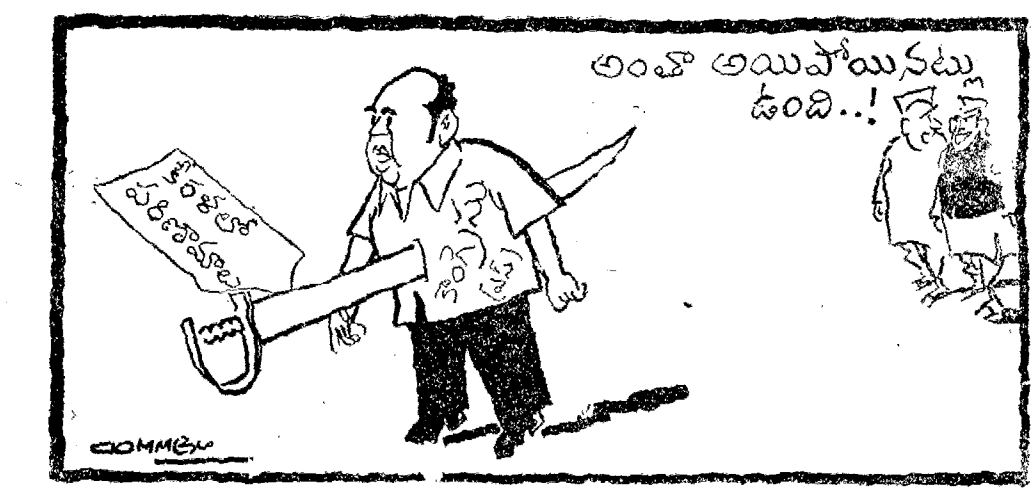
బి. హెచ్. ఇ. ఎల్. ఫలితం ప్రకటనకోసం

లేబర్ కమిషనర్ వద్ద బి. జె. పి. ప్రదర్శన

అంశము : (అంశము) బి. హెచ్. ఇ. ఎల్. ఫలితం ప్రకటన కోసం లేబర్ కమిషనర్ వద్ద బి. జె. పి. ప్రదర్శన.

భద్రతలేని పతిపక్ష సభ్యులు

మార్కెట్, ఏప్రిల్ 17 : (కొంపిలి పత్రిక) (కొంపిలి) భద్రతలేని పతిపక్ష సభ్యులు.



రైతులకు ఉవాది కల్పనకు రాయలసీమ పేపరుమిల్లు పడకం

రైతులకు ఉవాది కల్పనకు రాయలసీమ పేపరుమిల్లు పడకం.

సరిహద్దు సవంస్థపై ఇప్పటికీ వారం చైనా ముద్ర తీవ్రపడినట్లు

సరిహద్దు సవంస్థపై ఇప్పటికీ వారం చైనా ముద్ర తీవ్రపడినట్లు.

సరిహద్దు సవంస్థపై ఇప్పటికీ వారం చైనా ముద్ర తీవ్రపడినట్లు.

6 వ ప్రభావశక్తి 4 లక్షల బంగారం కర్మాగారాలు

6 వ ప్రభావశక్తి 4 లక్షల బంగారం కర్మాగారాలు.

జనాభా పరిశోధన

జనాభా పరిశోధన.

జనాభా పరిశోధన.

Table with 2 columns: Item, Price. Includes items like rice, oil, and other goods with their respective prices.

Table with 2 columns: Item, Price. Includes items like rice, oil, and other goods with their respective prices.

Table with 2 columns: Item, Price. Includes items like rice, oil, and other goods with their respective prices.

పోలాండ్ లో ప్రదర్శకులకాల్చి వేత: సైన్యానికి పోలీసులకు అధికారం

పోలాండ్ లో ప్రదర్శకులకాల్చి వేత: సైన్యానికి పోలీసులకు అధికారం.

పోలాండ్ లో ప్రదర్శకులకాల్చి వేత: సైన్యానికి పోలీసులకు అధికారం.

పోలాండ్ లో ప్రదర్శకులకాల్చి వేత: సైన్యానికి పోలీసులకు అధికారం.

తారాపూర్ కేంద్రంలో విద్యుద్దుత్పత్తి తగ్గుదల

హైదరాబాద్, డిసెంబరు 19 : ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో విద్యుద్దుత్పత్తి తగ్గుదల ప్రారంభమైంది. తారాపూర్ కేంద్రంలో విద్యుద్దుత్పత్తి తగ్గుదల ప్రారంభమైంది. తారాపూర్ కేంద్రంలో విద్యుద్దుత్పత్తి తగ్గుదల ప్రారంభమైంది.

విజయనగరం న 12 వ సంయుక్త వారం

మొ 70 ఎంఎం
సినీ - సెలబ్రిటీస్
అలంకారం - సినీ - సెలబ్రిటీస్
సీతారామ కళామందిర్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

నేడు 50 వ రోజు

సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

నాగుపాము నాట్యం చేసేది నాగస్వరానికి కాదా?

విజయనగరం న 12 వ సంయుక్త వారం
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్



విజయనగరం న 12 వ సంయుక్త వారం
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

ఎల్. ఐ. సి. విజయనగరం పట్టణాధికారికి హానికరం: సిబ్బంది సహజంగా విమర్శ

విజయనగరం న 12 వ సంయుక్త వారం
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

సినిమా దుస్తులు ధరించి రండి:

సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

మధ్య పడేశ్ లో ఎర్రపుల ఫాక్టరీ స్థాపన పరిపాదన

విజయనగరం న 12 వ సంయుక్త వారం
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

సాంఘిక సంక్షేమ మంత్రి రాజీనామాపై విజ్ఞప్తి

విజయనగరం న 12 వ సంయుక్త వారం
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

దక్షిణ మధ్య రైల్వే నోటిఫికేషన్

విజయనగరం న 12 వ సంయుక్త వారం
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్
సినీ - సెలబ్రిటీస్

PIG IRON FOUNDRY GRADE
CARBON : 4.00 - 4.5%
SILICON : 1.80 - 2.25%
MANGANESE : 0.56 - 0.65%
PHOSPHORUS : 0.050 - 0.06%
SULPHUR : 0.035 - 0.060%
Materials arrived per s.s. Antonette at Madras Port. Interested Parties/Actual users may contact:
Mr. M.S. Bagga,
JAIN EXPORTS PVT. LTD.
43, Sembudoo Street, MADRAS
Phones : 23498
or
D-20, Connaught Place, New Delhi-110001
Tel. Nos. 353217; 353317 & 353267 Telex : 031-3102 JTC IN
Cable : "WORLD EXPO"

